

---

Légua & meia

---

Revista de Literatura

---

e Diversidade Cultural

---



ISSN 1676-5095

Ano, 3, n° 2, 2004

**Editores:**

Prof. Dr. Cid Seixas (Editor Executivo)

Prof. Dr. Aleilton Fonseca

Prof. Dr. Francisco Ferreira de Lima

Prof. Dr. Rubens Alves Pereira

**Conselho Editorial:**

Prof. Dr. Alfredo Cordiviola (UFPE), Prof<sup>ª</sup>. Dr<sup>ª</sup>. Eliana Yunes (PUC-RJ),  
Prof. Dr. Flávio Loureiro Chaves (UFRS/UCS), Prof. Dr. Florent Kohler (TOURS),  
Prof<sup>ª</sup>. Dr<sup>ª</sup>. Gilda Santos (UFRJ), Prof<sup>ª</sup>. Dr<sup>ª</sup>. Jerusa Pires Ferreira (PUC-SP),  
Prof<sup>ª</sup>. Dr<sup>ª</sup>. Lélia Parreira Duarte (PUC-MG), Prof<sup>ª</sup>. Dr<sup>ª</sup>. Lígia Chiappini (BERLIN),  
Prof<sup>ª</sup>. Dr<sup>ª</sup>. Lucia Helena (UFF), Prof<sup>ª</sup>. Dr<sup>ª</sup>. Magdelaine Ribeiro (Bordeaux),  
Prof<sup>ª</sup>. Dr<sup>ª</sup>. Maria Ignez Ayala (UFPB), Prof. Dr. Massaud Moisés (USP),  
Prof<sup>ª</sup>. Dr<sup>ª</sup>. Rita Olivieri-Godet (RENNES-2), Prof. Dr. Teoberto Landim (UFCE),  
Prof<sup>ª</sup>. Dr<sup>ª</sup>. Tereza Virgínia de Almeida (UFSC)



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LITERATURA E DIVERSIDADE CULTURAL  
UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA  
Campus Universitário, Módulo 2  
44 031-460 – Feira de Santana – Bahia  
E-mail: poslhc@uefs.br – Fone: (75) 224-8287 – Fone/fax: (75) 224-8171  
[www.uefs.br/literatura](http://www.uefs.br/literatura)

ISSN 1676-5095

---

**Léguas & meia**

---

**Revista de Literatura  
e Diversidade Cultural**

---

Ano 3, nº 2 – 2004



*Léguas & meia* é uma Publicação  
do Programa de Pós-Graduação em Literatura e Diversidade Cultural  
Departamento de Letras e Artes  
Universidade Estadual de Feira de Santana

Projeto gráfico e editoração:  
CID SEIXAS (MTb 610)

Fotos:  
JURACI DÓREA

Revisão:  
TATIANA LIMA (MTb 1473)

FICHA CATALOGRÁFICA  
Catalogação-na-Fonte

*Léguas & meia*: Revista de literatura e diversidade cultural. Programa de Pós-Graduação em Literatura e Diversidade Cultural da Universidade Estadual de Feira de Santana. Feira de Santana, v. 3, n° 2, 2004.

ISSN 1676-5095

1. Publicação Periódica. 2. Literatura. 3. Diversidade Cultural.  
I. Programa de Pós-Grad. em Literatura e Diversidade Cultural  
250 p.

CDD 869.9

IMPRESSO NO BRASIL

# SUMÁRIO

---

- 7 | **Um manifesto guloso**  
ANTONIO DIMAS
- 25 | **Um longe perto: os segredos do sertão da terra**  
JERUSA PIRES FERREIRA
- 40 | **Imagens do Sertão: a violência-resposta legitimada no cangaço**  
AURÉLIO LACERDA
- 52 | **Modernismo e diversidade:  
impasses e confrontos de uma vertente regional**  
CID SEIXAS
- 62 | **A®mar a história: engenhos e lições  
na literatura modernista e no cinema moderno**  
CLÁUDIO NOVAES
- 72 | **Ainda, narrativas de Jorge Amado**  
MÁRCIA RIOS
- 86 | ***Grande Sertão: Veredas* – genealogias**  
EVELINA HOISEL
- 101 | **O presépio sertanejo de Crispina dos Santos**  
JURACI DÓREA

- 115 | Notas sobre o cânone da história da literatura brasileira  
(segunda metade do século xx)  
LUIZ ROBERTO CAIRO
- 126 | Os atropelos do olhar: Caminha e as maravilhas de Santa Cruz  
FRANCISCO FERREIRA DE LIMA
- 139 | “Em verdade vos digo”:  
*Quincas Borba* e *L’Education sentimentale*  
FLORENT KOHLER
- 150 | A Brasileira de Policarpo Quaresma: modelo, moldura, mediação  
ELVYA RIBEIRO PEREIRA
- 164 | Vícios e virtudes:  
mediações culturais no romance contemporâneo  
TERESA CRISTINA CERDEIRA
- 171 | Por que (des)ler os clássicos em Omeros?  
MARCOS BOTELHO
- 188 | Ludus e littera: artimanhas da memória  
MARIA THERESA ABELHA ALVES
- 201 | Guerrilha literária: a voz dos excluídos na internet  
LUCIANO RODRIGUES LIMA
- 209 | Ler e reler Cecília Meireles: a escuridão e as águas de cristal  
LUCIA HELENA
- 220 | Arcanos & exílio na poesia de M<sup>a</sup> L. Alvim e Roberval Pereyr  
PABLO SIMPSON
- 229 | Adélia Prado: a poesia em diálogo  
ROSANA RIBEIRO PATRÍCIO
- 235 | A mulher e o mundo na poesia erótica de João Cabral de Melo Neto  
RUBENS ALVES PEREIRA