

---

*Légua & meia*

---

Revista de Literatura

---

e Diversidade Cultural

---

*Légua*

*& Meia*

*Léguas & meia* é uma publicação  
do Programa de Pós-Graduação em Literatura e Diversidade Cultural  
da Universidade Estadual de Feira de Santana

Projeto gráfico e edição:  
CID SEIXAS

Organização do Dossiê:  
ALEILTON FONSECA

DOSSIÊ ICONOGRÁFICO:  
JURACI DÓREA

#### FICHA CATALOGRÁFICA

*Léguas & meia*: Revista de literatura e diversidade cultural. Programa de Pós-Graduação em Literatura e Diversidade Cultural da Universidade Estadual de Feira de Santana. Feira de Santana, UEFS, Ano 7, n° 5, 2009.

ISSN 1676-5095

1. Publicação Periódica. 2. Literatura. 3. Diversidade Cultural.  
I. Programa de Pós-Grad. em Literatura e Diversidade Cultural

CDD 869.9

ISSN 1676-5095

---

Légua & meia

---

Revista de Literatura

---

e Diversidade Cultural

---

Ano 7, n° 5 – 2009





ISSN 1676-5095  
Ano 7, nº 5, 2009

**Editores:**

Aleilton Fonseca  
Cid Seixas  
Francisco Ferreira de Lima  
Juraci Dórea  
Rubens Alves Pereira

**Conselho Editorial:**

Prof. Dr. Alfredo Cordiviola (UFPE), Prof. Dr. Antonio Carlos Secchin (UFRJ/ABL),  
Prof.<sup>a</sup>. Dr.<sup>a</sup>. Eliana Yunes (PUC-RJ), Prof. Dr. Flávio Loureiro Chaves (UFRS/UCS),  
Prof.<sup>a</sup>. Dr.<sup>a</sup>. Gilda Santos (UFRJ), Prof.<sup>a</sup>. Dr.<sup>a</sup>. Jerusa Pires Ferreira (PUC-SP),  
Prof.<sup>a</sup>. Dr.<sup>a</sup>. Lélia Parreira Duarte (PUC-MG), Prof.<sup>a</sup>. Dr.<sup>a</sup>. Lígia Chiappini (BERLIN),  
Prof.<sup>a</sup>. Dr.<sup>a</sup>. Lucia Helena (UFF), Prof.<sup>a</sup>. Dr.<sup>a</sup>. Luciana Wrege-Rassier (La Rochelle),  
Prof.<sup>a</sup>. Dr.<sup>a</sup>. Magdelaine Ribeiro (Bordeaux), Prof.<sup>a</sup>. Dr.<sup>a</sup>. Maria Ignez Ayala (UFPB),  
Prof. Dr. Massaud Moisés (USP), Prof.<sup>a</sup>. Dr.<sup>a</sup>. Rita Olivieri-Godet (RENNES-2),  
Prof. Dr. Rodolfo A. Franconi (Dartmouth, USA), Prof. Dr. Teoberto Landim (UFCE),  
Prof.<sup>a</sup>. Dr.<sup>a</sup>. Tereza Virgínia de Almeida (UFSC)



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LITERATURA E DIVERSIDADE CULTURAL

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA

Campus Universitário, Módulo 2

44 036-900 – Caixa Postal 252 – Feira de Santana – Bahia

E-mail: [posldc@uefs.br](mailto:posldc@uefs.br) – Fone: (75) 3224-8287 – Fone/fax: (75) 3224-8171

[www.uefs.br/posldc](http://www.uefs.br/posldc)

# SUMÁRIO

---

## DOSSIÊ: O sertão de Eurico Alves

- 7 | Fidalgos e vaqueiros: de monumento antropológico a ode do universo agropastoril  
JORGE DE SOUZA ARAÚJO
- 20 | Entre currais e modelos: Eurico Alves leitor de Feira de Santana, 1940-1960  
CLÓVIS FREDERICO RAMAIANA MORAES OLIVEIRA
- 38 | Arquivos de Memória e História:  
Cartas da Serra, de Eurico Alves  
GRAZYELLE REIS DOS SANTOS
- 56 | Conversa de Arquivo:  
Eurico Alves, leitor de Euclides  
VALTER GUIMARÃES SOARES
- 76 | Poesia e Cidade:  
A Feira de Santana de Eurico Alves  
ÉVILA DE OLIVEIRA REIS SANTANA
- 87 | Os dedos de Eurico Alves vestem A Luva  
(A revista, o modernismo baiano e o poeta dissonante)  
MONALISA VALENTE FERREIRA

104 | O arquivo pessoal de Eurico Alves Boaventura:  
primeiras escavações  
LÚCIO FARIAS & ZENY DUARTE

## IMAGENS

113 | Eurico em Alagoinhas:  
Uma temporada entre luz e sombra  
ANTONIO TORRES

129 | Diálogo entre Eurico Alves e Manuel Bandeira

130 | Elegia para Manuel Bandeira  
EURICO ALVES

132 | Escusa  
MANUEL BANDEIRA

## ARTIGOS & RESENHAS

136 | O sertão-mundo de Guimarães Rosa  
MARIA CÉLIA LEONEL & JOSÉ ANTONIO SEGATTO

146 | Sexualidade e Gênero — As metáforas do biopoder  
ROSANA RIBEIRO PATRICIO

149 | Arte autoetnográfica  
HEIDRUN KRIEGER OLINTO

151 | *As filhas de Pandora* – as mulheres, o tempo e a cultura  
IVIA ALVES

153 | O comparatista Cláudio Veiga  
CID SEIXAS